



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

Con la presencia de los responsables de las principales instituciones

Se presenta en Segovia la “Fundación Dionisio Duque, Maestro Asador de Segovia”

Su fin principal será salvaguardar los valores presentes en el servicio a los demás en el mundo de la restauración y transmitirlos para no perder la esencia de una cocina cuidada.

Segovia, 8-3-2006.- En la mañana de hoy miércoles 8 de marzo ha tenido lugar la presentación oficial de la **Fundación Dionisio Duque, Maestro Asador de Segovia**, fundación que se constituye para honrar y continuar la ejemplar forma de trabajar de una gran familia que, desde 1895, viven dedicados a la hostelería en la ciudad de Segovia.

El espíritu de esta institución privada es salvaguardar los valores presentes en el servicio a los demás en el mundo de la restauración. Valores que la **Familia Duque** conoce desde pequeños y queremos trasmitir para que no se pierda la esencia de una cocina cuidada.

Con la constitución de la **Fundación** queremos colaborar con Segovia, su cultura y tradiciones, impulsando todo lo que tenga que ver con la labor social, la investigación culinaria y la mejora de una calidad de la que **Dionisio Duque** fue un ejemplo a seguir.

La **Fundación** desea devolver a la sociedad lo que la sociedad tan generosamente, durante varias generaciones de nuestra familia y fruto del trabajo, nos ha proporcionado. Es el momento de trabajar todos juntos y por ello, os invitamos a participar en este proyecto que hoy presentamos.

El **Patronato** de la **Fundación Dionisio Duque, Maestro Asador de Segovia** esta formado por el sacerdote y restaurador **D. Luis Lezama Barañano**, el productor, director y guionista de televisión **D. Narciso Ibáñez Serrador**, el empresario y restaurador **D. Salvador Gallego**, el abogado **D. Fernando Vizcaíno Sas**, el empresario **D. Pedro Palomo Hernangómez**, el periodista y economista **D. Francisco Portela Oviedo** y el empresario y abogado **D. Felipe Provencio**, junto con los hijos de D. Dionisio Duque, **D^a. Marisa Duque Pascual** y **D. Julián Duque Pascual**.

Más información:
Lara González Díaz
Responsable de Comunicación
921.46.24.87



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

FINES DE LA FUNDACIÓN

“DIONISIO DUQUE,

MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA”

- **Formativos:**
 - Creación de una escuela para la formación de los profesionales en el arte del asado tradicional.
 - Enseñanza de cocina tradicional segoviana.
- **Culturales:**
 - Actos participativos en la ciudad de Segovia mediante conciertos, exposiciones y concursos gastronómicos.
- **Sociales:**
 - Ayudas a proyectos humanitarios que lleven implícitos colaboraciones con las personas menos favorecidas.
- **Proyectos de investigación en materia de salud alimentaría:**
 - Labores de protección y cuidado de los alimentos para salvaguardar su calidad.
- **Reconocimientos:**
 - A la figura de la mujer dentro del mundo de la hostelería.
 - A la labor de toda una vida dedicada al turismo y la hostelería.
 - A jóvenes emprendedores dentro del mundo gastronómico.
 - A la labor social y cultural relacionada con la gastronomía.
 - Comunicación, innovación y nuevas tecnologías en el mundo de la gastronomía.



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

PATRONATO DE LA FUNDACIÓN

“DIONISIO DUQUE,

MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA”

Presidenta: **D^a. María Luisa Duque Pascual**

Vicepresidente: **D. Julián Duque Pascual**

Patronos: **D. Luis Lezama Barañano**

D. Narciso Ibáñez Serrador

D. Salvador Gallego

D. Fernando Vizcaíno Sas

D. Pedro Palomo Hernangómez

D. Francisco José Portela Oviedo

Secretario: **D. Felipe Provencio**



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

CURRICULUM DE LOS PATRONOS

FUNDACIÓN

“DIONISIO DUQUE,

MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA”

D. LUIS DE LEZAMA BARAÑANO

Amurrio (Álava), 15 de junio de 1936.

Sacerdote, periodista y hostelero. Estudió el bachiller en el colegio de Indauchu de los PP. Jesuitas de Bilbao y desarrolló en esa ciudad sus actividades juveniles donde fue dirigente de grupos de Acción Católica y Organizaciones Sociales de la Iglesia. Ingresó en la carrera eclesiástica en 1954 en el Seminario Conciliar de Madrid en el que obtuvo el grado de Teología y se ordenó sacerdote en 1962. Hoy sigue siendo sacerdote en la diócesis de Madrid y actualmente tiene a su cargo la parroquia de Santamaría la Blanca en el nuevo barrio de Montercarmelo.

Estudió Ciencias de la Información en la Universidad de Madrid, licenciándose en 1976 en la rama de Imagen, Radio y TV. Fue corresponsal de Radio Vaticana durante tres años y colaborador de Televisión Española durante seis años.

Alternando su personalidad eclesiástica con su dedicación a la juventud renunció a los cargos eclesiásticos creando, en 1974, como medio de vida independiente para él y sus jóvenes acogidos, un bar restaurante en Madrid “LA TABERNA DEL ALABARDERO”, situada frente al Palacio Real. En 1976 abrió “LA TABERNA DEL ALABARDERO” en Puerto Banús (Marbella). Posteriormente, en 1980 “CARMENCITA”, en Madrid, así como “AMALUR” y el “CAFÉ DE ORIENTE”. En abril de 1989 inauguró “LA TABERNA DEL ALABARDERO” en Washington D.C. y en 1992 en Sevilla. En 1993 fundó la ESCUELA DE HOSTELERÍA DE SEVILLA.

Los últimos establecimientos que ha abierto son “LA BOTILLERÍA DEL CAFÉ DE ORIENTE”, “EL ALJIBE DEL CAFÉ DE ORIENTE” y “EL OBRADOR”, tienda y taller de pastelería artesana que han completado en la Plaza más señorial de Madrid un entorno único y una variada oferta de calidad gastronómica.



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

NARCISO IBAÑEZ SERRADOR

Montevideo (Uruguay), 4 de julio de 1935.

Productor, director y guionista de televisión. Desciende de dos familias de artistas. Desde sus primeros meses acompaña a sus padres, Pepita Serrador y Narciso Ibañez Menta, en giras teatrales a través de toda América. En 1947 se traslada con su madre a España.

A los 18 años concluye en Salamanca el bachillerato y se enrola en un mercante turco, donde recorre el Mediterráneo y Oriente Medio. Llega a ganarse la vida como camarero, fotógrafo y corresponsal de prensa y hasta como presentador en un club nocturno de El Cairo.

Regresa a España para ingresar en el teatro, en la compañía de su madre. Recorre todos los puestos: maquinista, electricista, apuntador, regidor... Hace su debut como actor en un pequeño papel de "Filomena Maturano" y se lanza a una intensísima labor de formación, llegando a estrenar en tres años treinta y cuatro títulos.

En 1974 es nombrado Director de Programas de Televisión Española y desde 1997 en adelante, después de varias etapas de su programa "Un, Dos, Tres... Responda otra vez", pone en pantalla simultáneamente dos programas nuevos: "Waku-Waku", sobre curiosidades animales, y "Hablemos de Sexo", siendo la primera vez en televisión que se realiza un espacio de educación sexual.

En octubre de 2001 vuelve a la escena teatral como autor, director y actor al reponer su comedia "Aprobado en castidad".



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

FERNANDO VIZCAÍNO DE SAS

Madrid, 7 de abril de 1958.

Abogado. Cursó sus Estudios de Derecho siendo licenciado por la Universidad Complutense de Madrid (1980) en el Centro Universitario San Pablo (CEU).

Es, desde entonces, asesor de Empresas, especialista en Derecho Laboral y habiendo realizado una labor de asesoramiento a multitud de empresas relacionadas con el Teatro, Cine y espectáculos. Asimismo, es letrado de artistas españoles de reconocido prestigio y uno de los más reputados expertos en materia de Derecho al Honor, a la Intimidad y a la Propia Imagen donde ha defendido a personajes artísticos de talla internacional.

Tiene publicados cientos de artículos en las más importantes revistas especializadas y el libro *“Tengo un problema laboral, ¿qué puedo hacer?”* (Editorial Temas de Hoy, 1992).

Fue responsable del Centro de Estudios del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid y miembro del Consejo de la Escuela de Práctica Jurídica de la Universidad Europea de Madrid (CES), habiendo impartido conferencias en los más importantes foros profesionales como HUMAN, LABORALIA o los ciclos de IIR España.



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

SALVADOR GALLEGO

Úbeda (Jaén), 4 de octubre de 1944.

Empresario y restaurador. Ha desarrollado su trayectoria profesional en grandes hoteles como el “EUROBILDING”, restaurantes como “EL CAFÉ DE PARÍS DE BIARRITZ”, cruceros del Mediterráneo y casas de alcurnia, como la de los Duques de Alba, además de dejar su sello personal en Inglaterra (Hotel Bristol), EE.UU. (Instituto Culinario de América) y México, Italia, Francia, Turquía, etc., durante numerosas muestras culinarias.

Se trata de uno de los cocineros que más y mejor han contribuido a la renovación de la cocina española de los últimos 20 años, con un gran respeto a los productos y fundamentos del guiso rural, siempre atento a la estética y requerimientos dietéticos actuales, doctrina que imparte en la Escuela de Cocina de Morzarzal, junto a su “CENADOR DE SALVADOR”, santuario gastronómico de la sierra madrileña, avalado por las grandes guías nacionales e internacionales (una estrella Michelin). Su condición de jienense aporta fundamento a su vocación por la cocina del aceite de oliva, que expresa con tiento y oportunidad en la recreación constante de los platos de la alta cocina española e internacional.

Posee el Premio Nacional de Gastronomía de 1994 y actualmente es el Presidente de la Federación de Cocineros y Reposteros de España.



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

PEDRO PALOMO HERNANGÓMEZ

Segovia, 12 de abril de 1962.

Empresario, Licenciado en Derecho y Administración de Empresas por el ICADE, Universidad Pontificia de Comillas, en Madrid. Posteriormente amplió sus estudios en la Cambridge University, International Carriage of Goods by Sea, así como en el IESE, realizando el Programa de Alta Dirección de Empresas en el año 2000. También realizó varios cursos y seminarios diversos sobre Trading de cereales y materias primas en España, Francia e Inglaterra.

Actualmente es el Director General y Tradin Manager de O. PALOMO, S.A., empresa familiar internacional, líder en España en el sector de originación y comercio de cereales, con fuerte implantación en Castilla y León.

Al mismo tiempo es consejero de varias sociedades inmobiliarias, Vicepresidente de GAFTA, asociación Mundial de Comercio de Cereales y Materias Primas Agrícolas, ubicada en Londres, con 125 años de antigüedad y plenario de la Cámara de Comercio de Segovia.



FUNDACIÓN
DIONISIO DUQUE
• MAESTRO ASADOR DE SEGOVIA •

FRANCISCO JOSÉ PORTELA OVIEDO

Madrid, 16 de mayo de 1973.

Periodista, economista y experto en comunicación. Cursó sus Estudios de Ciencias Económicas y Empresariales en la rama de Economía de la Empresa, en la especialidad de Comercialización, siendo licenciado por la Universidad Complutense de Madrid (1996) en el Centro Universitario San Pablo (CEU). Ha realizado los estudios de Doctorado en Marketing en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.

Inició su actividad profesional en julio de 1996 como Ejecutivo comercial de los Servicios Centrales de la CADENA COPE en Madrid. Desde diciembre de 2000 es el Director de las emisoras de la CADENA COPE en Segovia (COPE Segovia, Cadena 100 Segovia y COPE El Espinar), puesto que compagina con el de Director de POPULAR TV Segovia.

Ha impartido varios cursos de Marketing y Periodismo y es Profesor de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia desde febrero de 2005.